



PÂTISSERIE CREATIONS
GATEAU FESTA HARADA



長谷川 彩
(ヴァイオリン)
Aya Hasegawa

オレリアン・サブレ
(チェロ)
Aurélien Sabouret

長谷川 ゆき
(ピアノ)
Yuki Hasegawa

パリ・オペラ座管弦楽団 首席

オレリアン・サブレ (チェロ)

長谷川彩 (ヴァイオリン) 長谷川ゆき (ピアノ)

ファミリーコンサート

Family Concert

PROFILE

オレリアン・サブレ (チェロ) Aurélien Sabouret

パリ・オペラ座管弦楽団首席。パリ国立高等音楽院を1等賞にて卒業。その後米国ボストン大学アーティストディプロマコースにも学び、タングルウッド音楽祭やクナイゼルホール音楽祭に参加、ヘイダ・ハーマン国際弦楽コンクール優勝。パリ管団員、フランス放送響首席を経て'08年より現職。ソリストとして小澤征爾指揮パリ国立オペラ座管、群馬響、アルパニア国立放送響等と協演。スイスGalloレーベルにてバッハ、シューベルト、グリンカ、R.シュトラウスの作品を録音。また、Bion (美音) Recordsを主宰、フランス音楽を取めたソロCDやベドリッシュ弦楽四重奏団のCDをリリース。音源はフランス公共ラジオで何度も放送され、日本の「レコード芸術」優秀録音盤にも選ばれている。日本でのリサイタルが「音楽の友」'18年9月号に絶賛評を得た他、'25年11月にはフランス有力紙ル・モンドのオペラ公演批評でチェロソロを特筆賞賛された。P.バリー、J=M.ガマル、A.ディアスの各氏に師事。

長谷川 彩 (ヴァイオリン) Aya Hasegawa

東京生まれ。桐朋学園大学卒業。石井志都子、曽根マリ、故・藤井一興、清水高師の各氏に師事。ボストン大学大学院修士課程へ全額支給奨学生として留学し、D.マズルケヴィッチ、L.リン各氏に師事。札幌PMFコンサートマスター(エッセンバッハ指揮)やタングルウッド音楽祭ヘンリー・コーン記念賞(小澤征爾監督)受賞等の活躍を経て、'01年よりフランス在住。ラムルー管(佐渡裕首席指揮者)を経て、'03年よりトゥール歌劇場管(トゥール響)団員。並行してパリ管、パリ・オペラ座管にも定期的に出演。'09年よりベドリッシュ弦楽四重奏団第2ヴァイオリン奏者としても活動し、CD「セナード・アンテロニャ」で好評を得てフランスラジオ生放送に出演。ドイツ・フィールクラング音楽祭等にも招かれ、日本でも「レコード芸術」優秀録音盤に選出、'23年、'25年に日本ツアーを行う。その他多数の室内楽グループに招かれ国際音楽祭等に出演。

長谷川 ゆき (ピアノ) Yuki Hasegawa

立体的で豊かな表現力と多方面で評され、国内外の演奏家と多数共演、CD録音に参加。「音楽の友」等で度々絶賛評を得る。'25年秋の神奈川フィル首席奏者との共演による最新批評は「シューマン特有の内面の揺らぎを明晰に描いた」「色彩感に満ちた演奏」など。ピアノ演奏の他、指揮、編曲、室内楽指導も好評。'06年ブラームス国際コンクール6位(ピアノ)、'25年イタリア・チレント国際音楽祭オーティエンズ賞(指揮)。国立音楽大学ピアノ科、パリ市立高等音楽院室内楽研究科、ミラノ市立クラウディオ・アバド音楽院指揮専攻科他、伴奏科、作曲書法科、管弦楽法科修了。Austrian Imperial Arts、プロアルテムジケ各協力アーティスト。https://yukihasegawa.com

2026年8月23日(日)

開演18:30(開場17:30)

入場料 2,000円※全席自由

ガトーフェスタ ハラダ 本社1階
エスポワールホール

群馬県高崎市新町1207

お問合せ先 ガトーフェスタ ハラダ コンサート担当

Tel.0274-40-3622(平日10:00~18:00)

E-mail : info-espoir@gf-harada.co.jp

主催:ガトーフェスタ ハラダ 後援:高崎市

チケット売上金は、高崎市の文化振興に寄付させていただきます。

PROGRAM

ベートーヴェン:チェロソナタ 第4番

チャイコフスキー:奇想的小品

マスネ:タイスの瞑想曲

ラヴェル:ヴァイオリンとチェロのためのソナタ

トゥリーナ:ピアノ三重奏曲 第2番 ロ短調 Op.76 ほか

※曲目・曲順は変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

パティスリー・クリエーション
Presented by ガトーフェスタ ハラダ vol.159